

lo scintillio della Brina

Spettacolo di danza
della compagnia
MOPS_Dance Syndrome



Associazione Amici
del Parco della Breggia
6834 Morbio Inferiore



Fondazione
Provvida Madre
Balerna

Sponsors



consulenza « progettazione » costruzione
delle reti di distribuzione AT, MT e BT



Lo Scintillio della Brina

Mops_Dance Syndrome

Mops_DanceSyndrome è un'iniziativa artistico-culturale nel mondo della danza contemporanea e dell'handicap unica nel suo genere in Svizzera e all'estero. Creata a Locarno nel 2008 dalla coreografa Ela Franscella, forma una compagnia di danza composta unicamente da giovani adulti affetti da Sindrome di Down. Mops_DanceSyndrome, associazione no profit, ha saputo trovare l'apprezzamento del pubblico, delle istituzioni e dei media e ha al suo attivo 5 produzioni, 4 cortometraggi di video arte e dal 2014 offre una formazione di danzatore.

«Lo scintillio della brina», loro quinta produzione, è uno spettacolo della durata di 30 minuti che prende spunto da alcune opere figurative di R. R. Junghanns, artista tedesco legato al Cabaret Voltaire e al Monte Verità, dove l'espressione danzata incontra l'immaginario trasportando gradualmente lo spettatore verso una dimensione spirituale della danza.

Un sentito grazie va a Alessio Tomini per aver messo gentilmente a disposizione le opere originali di R.R. Junghanns, reperibili presso Arte Aperta di Mendrisio.

fb/mopsdancesyndrome
www.mopsdancesyndrome.com



Sabato 21 maggio 2016

ore 17:00

Torre dei Forni

Parco delle gole della Breggia
Morbio Inferiore

Danzatori

Amedea Aloisi
Marie Courtin
Simone Lunardi

Coreografia e direzione artistica

Ela Franscella

Entrata fr. 10

Esposizione oggetti prodotti
dagli ospiti del Laboratorio
La Butega, Fondazione
Provida Madre Balerna

Esposizione di riproduzioni
di R. R. Junghanns

Note su Reinhold Rudolf Junghanns

Reinhold Rudolf Junghanns (1884–1967), artista tedesco legato al Monte Verità, al Cabaret Voltaire di Zurigo (dadaismo) ed in particolare a Rudolf Laban* e alle artiste Emmy Hennings e Mary Wigman.

**Rudolf Laban: coreografo, innovatore della danza moderna europea. È al Monte Verità di Ascona in Svizzera dove soggiorna all'inizio del XX secolo e crea la sua scuola di danza e sviluppa le sue teorie sul movimento.*

Foto danzatori: Massimo Pedrazzini
Foto Torre dei Forni: Roberto Pellegrini, archivio MEVM 2014
Grafica: Anna Rigamonti